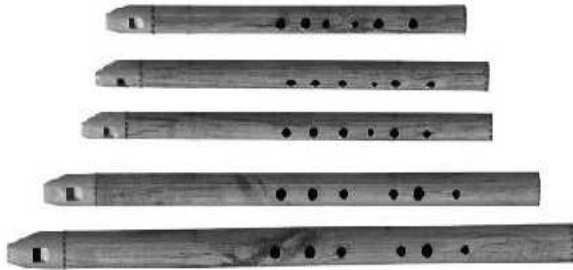


Irish Whistles

A GUIDE FOR BEGINNERS

Copyright by Terré GmbH – Germany



Irish whistles are easy
and fun to learn.

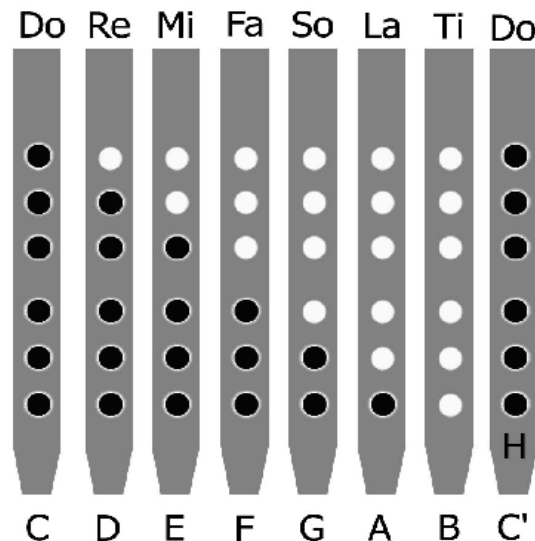
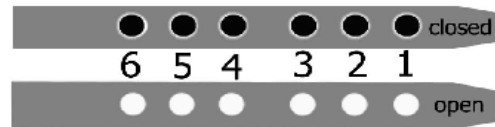
The bright sound of the flutes
commemorated to the beautiful
countryside of Ireland or the
Highlands of Scotland.



Terré

Klang der Natur
sound of nature

In the diagrams an open hole (finger up) will be shown as a circular outline and closed holes (covered with a finger) will be shown as solid black circles. The highest hole, or hole number 1 is the one nearest the mouthpiece and the lowest hole or number 6 is at the other end. In the following picture the top is all holes closed, the bottom is all holes open.



H- you will get one octave higher, if you
blow stronger in the flute

How to hold the whistle:

- three fingers of the left hand for the three holes nearest the mouthpiece
- three fingers of the right hand nearest the three holes at the bottom end.

The first and most important exercise is to learn to close all six holes at the same time.

If you do this correctly and blow softly, you'll hear the lowest note possible. When you blow too hard or not covering the holes tightly, the sound isn't clear and constant. Keep trying until you can do it very easily and comfortably.

To go back and forth between upper and lower octave will take a bit of practice. You can see that playing a scale is very simple. The last note is the same fingering as the first, but blown harder (that's why the H in the circle), so that you get "C" in the second octave. You can play all the other notes in the second octave as well, simply by blowing harder.

TRILLS

These are done by very rapidly alternating between hole open and hole closed. It takes a bit of practice and not all your fingers will move equally fast.

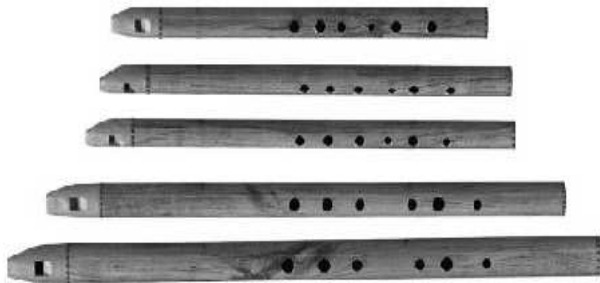
enjoy playing music
and best wishes by

Terré

Irische Flöten

Ein Leitfaden für Anfänger

Copyright by Terré GmbH Deutschland



Irische Flöten sind einfach
und Spaß zu erlernen.

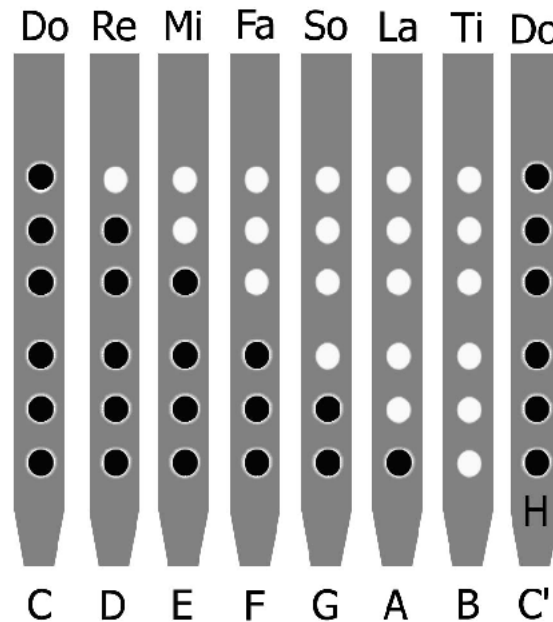
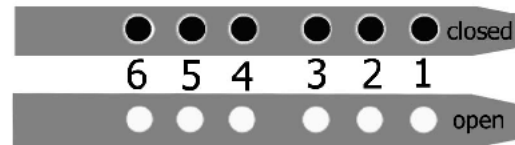
Der fröhliche Klang dieser Flöten
erinnert sofort an die saftigen grünen
Wiesen Irlands oder die schottischen
Highlands.



Terré

Klang der Natur
sound of nature

Die Abbildung zeigt offene Löcher als
kreisförmige Umrisse (Finger unten) und
geschlossene Löcher als schwarze Kreise
(Finger drauf). Loch 1 ist am nächsten zum
Mundstück und Loch 6 am anderen Ende.



Du gelangst eine Oktave höher in dem du
einfach stärker bläst.

Wie du die Flöte hältst:

- drei Finger der linken Hand auf die 3 obersten Löcher nahe dem Mundstück legen
- drei Finger der rechten Hand auf die 3 untersten Löcher legen
- Deine Daumen befinden sich dabei zwischen den Zeige- und Mittelfingern

Die Erste und wichtigste Übung ist, alle 6 Löcher gleichzeitig zu schließen. Wenn du die Löcher nicht richtig zu hältst, hört man keinen klaren konstanten Ton.

Es ist einfach eine Tonleiter zu spielen. Du greifst die letzte Note genau so wie die Erste. Nur bläst du stärker hinein um die zweite Oktave zu bekommen. Es erfordert etwas Übung zwischen den einzelnen Oktaven zu wechseln, da die Stärke mit der du hinein bläst, die Oktave bestimmt.

Trällern

Dies geschieht wenn du schnell zwischen offenen und geschlossenen Löchern wechselt. Es erfordert ein wenig Übung und nicht alle deine Finger werden sich gleich schnell bewegen.

**Viel Freude beim
musizieren wünscht**

Terré